

Konspekt lekcji muzealnej

„Zrób płytkę na dwór Chrobrego”

Lekcja muzealna w sali warsztatowej | wszystkie grupy wiekowe | czas trwania: 45 minut

Cel ogólny:

- popularyzowanie wiedzy o sposobach dekorowania wnętrz we wczesnoromańskich budowlach

Cele szczegółowe (uczestnik):

- potrafi powiedzieć do czego służyły romańskie płytki ceramiczne
- umie krótko opisać, jak wyglądały ozdobne płytki (co się na nich znajdowało) i w jaki sposób je wykonywano
- umie wykonać płytkę romańską, stosując proste techniki znane we wczesnym średniowieczu

Metody:

- rozmowa kierowana
- praca warsztatowa – samodzielne wykonywanie płytki

Środki dydaktyczne:

- materiał do pracy warsztatowej: formy silikonowe w drewnianych formatkach, glina, drewniane ryłce
- prezentacja multimedialna

PRZEBIEG LEKCJI:

- 1. Wprowadzenie.** Pokaz prezentacji multimedialnej.
- 2. Rozwinięcie.** Wykonywanie wybranego rodzaju płytki. Podczas pracy formujemy płytkę z gliny, tak, jak to robiono 1000 lat temu.
- 3. Zakończenie.** Podsumowanie – pokaz wykonanych samodzielnie przedmiotów.

Bibliografia:

Architektura romańska w Polsce. Nowe odkrycia i interpretacje, red. T. Janiak, Gniezno 2009.

Gniezno w świetle ostatnich badań archeologicznych, red. Z. Kurnatowska, Poznań 2001

Gniezno. Wczesnośredniowieczny zespół grodowy, red. Tomasz Sawicki, Magdalena Bis, Origines Polonorum, t. 9, Warszawa 2018.

Sztuka romańska, red. R. Toman, Warszawa 2000.

Autor: Anna Lubczyńska