

## Konspekt lekcji muzealnej

# „Napisz kronikę Krzywoustemu”

Lekcja muzealna w sali warsztatowej | wszystkie grupy wiekowe | czas trwania: 45 minut

### Cel ogólny:

- popularyzowanie wiedzy o sztuce pisania we wczesnośredniowiecznej Polsce

### Cele szczegółowe (uczestnik):

- potrafi powiedzieć, wymienić, jakie przedmioty składał się na podstawowy warsztat skryby-kopisty
- umie krótko opisać i wymienić kilka charakterystycznych cech wczesnośredniowiecznego rękopisu
- umie rozrysować margines na karcie i napisać kilka słów, używając pióra gęsiego

### Metody:

- rozmowa kierowana
- praca warsztatowa – samodzielne pisanie oraz przepisywanie fragmentów tekstu

### Środki dydaktyczne:

- materiał do pracy warsztatowej: papier zwykły a4, linijka, ołówek, gumka, pióro, atrament i kałamarz
- prezentacja multimedialna

### Przebieg lekcji:

- 1. Wprowadzenie.** Pokaz prezentacji multimedialnej.
- 2. Rozwinięcie.** Pisanie, przepisywanie fragmentu tekstu. Podczas pisania wykorzystujemy minusкулę karolińską, tzw. karolinę, atrament oraz gęsie pióra.
- 3. Zakończenie.** Podsumowanie – pokaz sporządzonych rękopisów.

### Bibliografia:

*Ars Scribendi. O sztuce pisania w średniowiecznej Polsce.* red. L. Wetesko, Gniezno 2008.

*Jak czytać rękopis średniowieczny,* red. P. Géhin, Warszawa 2008.

*Średniowieczna książka rękopiśmienna jako dzieło sztuki,* red. A. Karłowska-Kamzowa, L. Wetesko, Gniezno 1993.

**Autor:** Anna Lubczyńska